

Presentación

Este número de la Revista *Huellas de la Migración* refleja una parte de la realidad hacia donde apunta el estudio de la migración en los tiempos actuales. Los temas tratados en este número los podemos englobar en temáticas emergentes: estimaciones de la migración de retorno y su relación con políticas públicas; el análisis de la población menor de edad en cuanto a sus derechos y su capital cultural; la desigualdad laboral y educativa que provoca la migración en espacios específicos y los efectos del desplazamiento interno.

En cuanto al análisis de la migración de retorno, Martínez y Martínez presentan un marco de referencia de los conceptos asociados a la migración de retorno y los instrumentos que captan información al respecto. Con la finalidad de identificar tendencias y características de la población migrante mexicana que retorna, principalmente desde Estados Unidos. Además, los citados autores realizan algunas propuestas para el diseño de políticas públicas en la materia. Por su parte Lustre, Espinosa y Ojeda presentan un trabajo que tiene la intención de conocer los factores que explican la reinserción laboral en un contexto de migración de retorno. El estudio se llevó a cabo en una comunidad rural de Oaxaca y tomaron como punto de referencia el periodo 2015 a 2017. Los resultados de su investigación muestran que los migrantes retornados se reinserían en empleos precarios reproduciendo así las mismas condiciones que motivaron su emigración.

En temas relacionados con nuevos actores de la migración de retorno que cada vez son más visibles, nos referimos a los niños, por ejemplo, en el trabajo de Vázquez presenta sus hallazgos, cuyos rasgos se expresan en el capital cultural de los niños que cursan la educación básica quienes provienen de Estados Unidos acompañados de sus familiares a una comunidad de Tlaxcala. Hace hincapié en el papel de la familia y del docente en un contexto escolar donde se pone en práctica su capital cultural traído de Estados Unidos el cual es incorporado en el capital cultural en estado institucionalizado. Entre los principales hallazgos, el autor muestra que los niños migrantes trasladan sus capitales culturales desde sus hogares a la escuela. Por su parte Rea, en su trabajo, expone los diferentes problemas, realidades y retos que

enfrenta la niñez refugiada no acompañada en México para acceder al procedimiento de asilo. La propuesta del autor busca analizar el problema del acceso al asilo de la niñez refugiada en México y los retos que enfrentan en cuanto a sus derechos humanos.

En el tema de la desigualdad laboral y educativa entre inmigrantes y residentes, Soberón, Mejía y Montes de Oca abordan la migración hacia el Estado de México en los últimos veinticinco años, los autores ubican que la desigualdad se expresa al momento de insertarse en el mercado laboral y de acceder a la educación formal según grupos de edad definidos y por sexo.

Por último, Cruz explora el vínculo del desplazamiento forzado interno con la incidencia delictiva usando datos de la Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública (ENVIPE), con ese análisis pretende aportar elementos de discusión para la atención en México; en un marco analítico de gobernanza.

Hasta aquí se presentan los trabajos que conforman este octavo número de la Revista *Huellas de la Migración*. Como se observa, son temas que profundizan y aportan conocimiento en el estudio de la migración interna e internacional. Cabe resaltar que la publicación de este ejemplar es un esfuerzo conjunto y compartido por los miembros del equipo editorial del Centro de Investigación y Estudios Avanzados de la Población, encabezado por el Doctor Bernardino Jaciel Montoya Arce y el Maestro Juan Gabino González Becerril. Para finalizar, agradecemos a lectores, dictaminadores e investigadores por la confianza depositada en este proyecto editorial que, sin duda, seguirá dando de qué hablar en un contexto de grandes crisis sociales, económicas, poblacionales y de salud.

Dra. Merari Stephanie Montoya Ortiz
Dr. Rodrigo Aguilar Zepeda
Editores